Luz con propósito: el reto de iluminar sin perder de vista el entorno

Ciudad de México, 23 de noviembre de 2026. — Cuando cae la noche, la iluminación transforma la manera en que recorremos y reconocemos los espacios exteriores. Accesos, circulaciones, estacionamientos y otras áreas de infraestructura requieren distintas condiciones de luz de acuerdo con su función, sus recorridos y las actividades que ocurren en cada espacio.

Diseñar estos entornos implica pensar tanto en la visibilidad como en la forma en que la luz se integra a lo que los rodea. Su orientación, distribución y alcance permiten destacar puntos de referencia, acompañar trayectos y delimitar visualmente distintas zonas. Cuando la luz se extiende hacia áreas diferentes de aquellas para las que fue pensada, también puede generar resplandor o alterar las condiciones naturales de oscuridad, un fenómeno conocido como contaminación lumínica.

El Programa Nacional de Infraestructura de la Calidad 2026 señala que la contaminación lumínica se ha **incrementado casi 10% por año durante la última década** y contempla el desarrollo de especificaciones para prevenir y controlar sus efectos en instalaciones públicas y privadas, desde vialidades y parques hasta estacionamientos, áreas industriales e instalaciones deportivas.

La luz también organiza el espacio

Cada espacio cumple una función diferente y requiere que la luz responda a ella. Al anochecer, la iluminación permite establecer jerarquías: distinguir un acceso de una zona de circulación, reconocer un cruce, identificar un estacionamiento o dar presencia a determinados elementos del entorno.

La manera en que se dirige y distribuye la luz influye en cómo reconocemos esas diferencias. Diseñar a partir del uso de cada zona permite crear referencias, acompañar recorridos y dar mayor protagonismo a los elementos que necesitan ser identificados, mientras otras áreas pueden mantener una presencia más discreta.

"Diseñar la iluminación de un espacio también implica decidir qué puede permanecer en segundo plano. Cuando todo tiene la misma intensidad, se pierde la jerarquía del espacio. El contraste entre áreas, la dirección de la luz y los puntos que elegimos destacar son los que permiten construir referencias y hacer más clara la lectura de un lugar durante la noche", señala **Sergio Pérez, Líder de la Academia de Diseño de Iluminación de Grupo Construlita**.

La manera en que se planea la iluminación cobra relevancia en México. Además de los criterios previstos para controlar la contaminación lumínica, en septiembre se

publicó el PROY-NOM-013-ENER-2026, que establece criterios de eficiencia energética, iluminancia y luminancia para sistemas nuevos, ampliaciones y modificaciones de alumbrado en vialidades y estacionamientos públicos.

Desde enfoques distintos, ambas iniciativas ponen sobre la mesa una misma necesidad: planear la iluminación exterior considerando tanto su desempeño como la manera en que la luz se proyecta y utiliza dentro del espacio.

Diseñar desde las necesidades del proyecto

Definir dónde debe llegar la luz comienza mucho antes de instalar una luminaria. Requiere entender la escala del espacio, sus recorridos, usuarios y condiciones de operación para después determinar distribución, ópticas, montaje y niveles de iluminación.

El Libro de Especificación 2026-2027 de Construlita parte precisamente de esta lógica: primero entender qué necesita resolver el proyecto y después elegir las herramientas para hacerlo. A partir de ahí, la especificación traduce las necesidades de cada espacio en decisiones sobre distribución, ópticas, montaje y niveles de iluminación.

En grandes áreas exteriores, soluciones como Area Light permiten llevar estos criterios a aplicaciones concretas, con distintas posibilidades de distribución de luz de acuerdo con las características y geometría de cada espacio. La selección de ópticas y la configuración del sistema forman parte de las decisiones que determinan qué superficies reciben iluminación y cómo se integra la luz al entorno.



Luminaria LED para instalación sobreponer en poste o muro

Cada punto de luz transforma el entorno que lo rodea. Por eso, iluminar con propósito implica entender qué necesita hacerse visible, qué merece mayor protagonismo y hasta dónde debe llegar la luz. Encontrar ese equilibrio permite crear espacios funcionales, claros y respetuosos con su entorno.

-ooo-

Sobre Construlita

Construlita es una marca experta en iluminación profesional para aplicaciones comerciales, en oficinas, centros de servicio, industrias, de hospitalidad, arquitectónicas, urbanas y de alumbrado público. Satisface las necesidades de usuarios de la iluminación mediante conocimiento, tecnología y generación de propuestas que agregan valor a los proyectos, creando espacios llenos de experiencias cautivadoras que aumentan los sentidos mediante la luz. *"Convierte tu talento profesional en realidades que trascienden"*.

Sobre el Centro de Diseño de Iluminanción

El Centro de Diseño de Iluminación (CDI) es un equipo multidisciplinario de expertos apasionados por el diseño lumínico, cuyo objetivo es integrar la luz de forma intencionada, sensible y estratégica en cada proyecto. Desde el CDI se han capacitado a más de 1,000 arquitectos y profesionales cada año, promoviendo el entendimiento práctico de la iluminación.